

Sophie Joya

TAROT JAKO HRA

2. díl

*Cesta čtyř poutníků
Živly v Tarotu*

www.tarotovaskola.cz



Tarot jako hra

2. díl

Cesta čtyř poutníků

Živly v Tarotu



Prosím o respektování autorských práv.

*Není dovoleno kopírovat části e-booku na webové
či jiné stránky, nebo e-book publikovat či jinak
upravovat bez svolení autorky. I v případě svolení
je u citace nutno uvést zdroj.*

*Pokud se vám e-book líbí, prosím nešířte ho dále,
ale dejte případným zájemcům informaci,
kde si ho mohou pořídit.*

Děkuji za pochopení.

© 2020 Všechna práva vyhrazena

www.tarotovaskola.cz

Obsah

Úvod

Kdo jsou čtyři poutníci?

Živly

Oheň

Voda

Vzduch

Země

Vzájemné působení živlů

Živly a čtyři poutníci

Závěr

Úvod

Vítejte u druhého dílu knihy Tarot jako hra. V této části se budeme zabývat **čtyřiceti kartami tzv. malých arkán** (malého tajemství). Abyste významům těchto karet lépe porozuměli, představím vám je formou **příběhů čtyř živlových poutníků**.

Již v prvním dílu jsem se zmiňovala o tom, že **tarotových sad je na trhu nepřehledně**. Pokud jste již do tajů Tarotu začali pronikat jako samouci, možná jste zjistili, že **interpretace jednotlivých karet se v knihách v mnohém liší**. A pravděpodobně jste z těchto rozporuplných informací byli zmateni...

Vysvětlím vám důvod těchto rozdílů.

Tarot není dogma. Naopak - učí nás **vnímat život po svém**. Vede nás k tomu, abychom respektovali svou **jedinečnost** a utvářeli si své **vlastní názory** na základě každodenních zkušeností. Krom toho nám ukazuje, že každým okamžikem můžeme **změnit způsob svého života**, pokud je pro nás destruktivní a neumožňuje nám další růst a vývoj. **Kdykoli můžeme začít nově a jinak!** Tarot můžeme tudíž chápat jako pomocníka k nalezení **vlastní cesty**, jako životního průvodce a také jako moudrého rádce v procesu sebepoznávání.

Věci a události kolem nás nejsou pevně dané – to my sami jim díky vlastnímu vnímání dáváme jakési určení. A právě tohle Tarot respektuje.

Jestliže je Tarot **zrcadlem duše**, pak také každý autor tarotových karet ve svých obrázcích jako v zrcadle odráží **své osobité vnímání principů života a mystické symboliky**. V prvním dílu knihy jsem vám doporučovala, abyste si vybrali **takové tarotové karty, které s vámi budou rezonovat**. Teď mám pro vás další radu:

Staňte se autory vlastních tarotových karet!

Připravila jsem pro vás prázdné karetní šablony, které si na základě textů v knize můžete **sami výtvarně zpracovat**. Najdete je v příloze této knihy a dostanete ode mne i krátký **návod**, jak s nimi naložit. Inspirací vám budou **příběhy čtyř živlových poutníků**. Studenti mých tarotových kurzů si „*vlastní cvičné karty*“ oblíbili natolik, že jim někdy trvalo dost dlouho, než si pořídili tištěnou karetní sadu. Někteří dokonce u vlastních tarotových karet zůstali!

Díky příběhům a hlavně díky vlastnímu tvoření si můžete osvojit významy karet **kreativní a hravou formou**. Daleko lépe se vám budou propojovat souvislosti u vašich výkladů. A to bez **mechanického učení zpaměti**, které u studia Tarotu více škodí, než pomáhá.

*„Řekni mi a já zapomenu.
Ukaž mi a já si zapamatuji.
Nech mne to udělat a já pochopím.“
Čínské přísloví*

Věřím, že vás **tarotové tvoření** bude bavit. A pevně doufám, že až se za doprovodu čtyř živlových poutníků **vydáte do nitra své duše**, nebude se vám chtít z těchto dobrodružných míst odcházet.

Přeji nám všem, abychom **nescházeli ze své životní cesty**, abychom respektovali vlastní sebeurčení u sebe i u ostatních, a také - aby se nám dařilo žít tu **nejlepší verzi svého já!**

Radostně a hravě. Neboť - život je hra. Stejně jako Tarot.

Na závěr z celého srdce děkuji Ivě Janíčkové ze sdružení IRIL, která mne k napsání Cesty čtyř poutníků inspirovala.

Kdo jsou čtyři poutníci?

Než se pustím do vysvětlení toho, kdo **jsou čtyři živloví poutníci** a jakou roli budou v této části knihy hrát, dovolím si malou **rekapitulaci**.

Tarotový **soubor obrázkových listů** se skládá ze dvou částí, a to:

- *z 56 karet malých arkán*
- *z 22 karet velkých arkán*

Slovo „**arcanum**“ se většinou překládá jako „**tajemství**“. Jde tedy o 56 malých tajemství a 22 tajemství velkých.

Jednotlivé karty (archetypy) **velkých arkán** symbolizují velký a hluboký cyklus vývoje naší duše a **velké životní výzvy**, s nimiž se každý z nás během svého života konfrontuje. S těmito archetypy vás blíže seznámím ve 4. dílu této knihy, nazvaném „**Putování duše**“.

U karet **malých arkán** jde o postupný vývoj duše a projevy ega skrze naše **každodenní události**. Základem těchto karet jsou **čtyři přírodní živly** (oheň, voda, vzduch, země). Padesát šest karet malých arkán můžeme dále rozdělit na 40 karet číselných a **16 karet figurálních**. Šestnácti figurálními kartami se bude zabývat 3. díl knihy s podtitulem „**Figurální karty**“.

Tato část knihy s názvem „Cesta čtyř poutníků“ se zaměří na čtyřicet číselných karet malých arkán, a to konkrétně na tyto:

<i>Eso holí</i>	<i>Eso pohárů</i>	<i>Eso mečů</i>	<i>Eso pentaklů</i>
<i>2 hole</i>	<i>2 poháry</i>	<i>2 meče</i>	<i>2 pentakly</i>
<i>3 hole</i>	<i>3 poháry</i>	<i>3 meče</i>	<i>3 pentakly</i>
<i>4 hole</i>	<i>4 poháry</i>	<i>4 meče</i>	<i>4 pentakly</i>
<i>5 holí</i>	<i>5 pohárů</i>	<i>5 mečů</i>	<i>5 pentaklů</i>
<i>6 holí</i>	<i>6 pohárů</i>	<i>6 mečů</i>	<i>6 pentaklů</i>
<i>7 holí</i>	<i>7 pohárů</i>	<i>7 mečů</i>	<i>7 pentaklů</i>
<i>8 holí</i>	<i>8 pohárů</i>	<i>8 mečů</i>	<i>8 pentaklů</i>
<i>9 holí</i>	<i>9 pohárů</i>	<i>9 mečů</i>	<i>9 pentaklů</i>
<i>10 holí</i>	<i>10 pohárů</i>	<i>10 mečů</i>	<i>10 pentaklů</i>

Každý z výše uvedených sloupců vyjadřuje svou symbolikou jeden z **přírodních živlů**:

Symbol

hole
poháry
meče
pentakly

Živel

oheň
voda
vzduch
země

Pravděpodobně už tušíte, že čtyři poutníci zde budou představovat **zástupce výše uvedených živlů**.

Ve čtyřech příbězích se vám představí:

- *Ohnivý poutník*
- *Vodní poutník*
- *Vzdušný poutník*
- *Pozemský poutník*

Každý ze čtyř živlů neboli elementů se v našem životě nějakým způsobem **neustále projevuje**, ať už si to uvědomujeme či ne.

Žijeme svůj každodenní život, a často ani nevnímáme, že jsou živly neustále kolem nás.

Jak bychom mohli žít bez slunce a tepla? **Co bychom si počali** bez vody, vzduchu, potravy? A kdo z nás je za tyto dary, které bereme jako samozřejmost, dostatečně **vděčný**? Začínáme si jich obvykle všimnout teprve v **okamžiku, kdy nám chybí**.

Čtyři přírodní živly nás však doprovázejí pouze v našem vnějším životě. Jsou součástí našeho chování, našich návyků, postojů, našeho charakteru, emocí, našeho těla, **jsou částí nás samých**.

Každý z jednotlivých elementů je něčím charakteristický. A stejně tak je něčím **jedinečná cesta každého z poutníků**.

Ohnivý poutník vás na své cestě provede světem vaší vůle, aktivity, síly, nadšení a dynamiky.

Ukáže vám, jak hospodaříte se svou **energií**, poradí, co potřebujete v sobě **aktivovat**, abyste dosáhli svého cíle. Nastaví zrcadlo vašim vášním a bude vás konfrontovat s vašimi **pudy a instinkty**.

Cesta Ohnivého poutníka vám představí **proces cesty za cílem**, kdy je často těžké rozeznat, kdy nás vede duše a kdy k nám naopak promlouvá ego. Nemusí však jít pokaždé o velký a výjimečný cíl, může se jednat o všední děje, které prožíváme ve své každodennosti. **Stále přeci za něčím směřujeme.**



Vodní poutník připluje, aby vám nabídl projížďku oceánem vašich emocí, citů, prožitků a intuice.

Pomůže vám **otevřít srdce**, abyste lásku prožívali hluboce a bezpodmínečně. Doprovodí vás do světa snů, fantazie, ale i iluzí. Možná ve vás objeví umělecké nadání. Ukáže vám vaše **závislosti** a bude se snažit probudit ve vás soucit, důvěru a zdravou sebeúctu.

Především vám však bude neustále připomínat, že pokud se nenaučíte žít v **sebelásce**, vždy vám to budou lidé kolem vás zrcadlit. S Vodním poutníkem poplujete vstříc **šťastným a spokojeným vztahům**.



Vzdušný poutník vás vezme do míst, kde vládne rozum, logika, komunikace a inteligence.

Nebude vás šetřit a ostře vám odzrcadlí **postoje vašeho ega**. Konfrontuje vás s vašimi strachy, zlovyky, sebeobviňováním a pak vám představí vašeho **vnitřního kritika**.

Ovšem, také vás obdaří skvělými nápady a poradí, jak se stát **tvůrcem** vlastního života.

Vzdušný poutník vám připomene, že každý z nás má své vlastní **postoje, které považuje za správné**. A většina konfliktů mezi lidmi vzniká tím, že každý z nás považuje za správné něco **úplně jiného**.



Pozemský poutník je připraven, aby vás na své cestě provedl tím, co vám nabízí nekonečně milující Matka Země.

Díky jeho moudré laskavosti se naučíte hospodařit tak, aby vaše úsilí přineslo ovoce. Osvojíte si rovnováhu mezi přijímáním a dáváním a poznáte míru vlastní sebehodnoty.

Uvědomíte si, jak důležitou vlastností je **trpělivost** a také zjistíte, jaký je váš vztah k tvoření, penězům i změnám.

Pozemský poutník vás provede **procesem zázraku života**, kdy začátek všeho představuje statečnost malého semínka opustit bezpečí své ochranné slupky, aby vyrostlo v něco velkého a krásného.



Příběhy čtyř poutníků vám nabízím jako inspiraci.

Až se **blíže seznámíte s živly** a také s významy čtyřiceti číselných karet malých arkán, možná si budete chtít vytvořit **vlastní příběhy poutníků**. Jestliže do toho budete mít chuť, určitě to udělejte! Kreativní možnosti v Tarotu jsou neomezené.

Akceptujte však **základní a živlovou symboliku karet**. Nezapomínejte, že každý z těchto čtyř poutníků představuje pouze **určitou část nás samých**. Ohnivý poutník vyjadřuje **projev vůle, vášně a energie**, vodní vnitřní **svět prožitků**, vzdušný poutník prochází **mentální částí** vaší bytosti a pozemský zase tím, co se odráží ve vaší vnější, **fyzické realitě**.

Na čtyřech ilustračních fotografiích si můžete všimnout, jak nás jednotlivé **živly dokážou ovlivnit a proměnit**. Na obrázcích se objevuje jedna tvář, přesto je díky symbolice jednotlivých elementů pokaždé jiná. Vnímejte, jak na obličej působí **ohnivá energie**, jak jeho rysy **změnila voda**. Pozorujte, co se s výrazem tváře stalo díky **energii vzduchu** a k jaké proměně došlo, když se tvář propojila s **živlem země**.

Živly

Než se vydáte na dovolenou do cizí země, pravděpodobně si koupíte **průvodce**, který vás seznámí s místopisem krajiny, zvyky obyvatelstva a možná se i naučíte několik základních frází jazyka této země.

Stejnou věc je dobré udělat předtím, než přijmete pozvání na dobrodružnou **cestu čtyř poutníků**.

Nepochybuji o tom, že víte, co je oheň, jak vypadá voda, co znamená nemít dostatek vzduchu nebo jaké to je, kráčet po zemském povrchu. Jistě, že znáte **čtyři živly**! Pojd'te se však na ně podívat **jinýma očima**. Očima malého dítěte, které je chce poznat a přitom si hrát.

Prozkoumejte živly vědomě, kreativně a s hravostí.

Čím lépe poznáte přírodní živly v souvislosti s jejich symbolikou v Tarotu, tím snadněji porozumíte poselství tarotových karet ve svých výkladech. Navíc vám živlové hry a testy vytříbí intuici!

Čtyři živly se vám nyní představí svou základní charakteristikou a pak do nich můžete hlouběji proniknout formou **sebekpovádacích testů a cvičení**.

U níže uvedených úkolů zamíříme také do **astrální říše**. Astrální svět by se dal definovat jako „**odlišná realita**“, kterou většinou nejsme schopni vnímat běžným pozorováním.

Věříte v bytosti přírody? Připouštíte i tzv. **jiné dimenze**, v nichž má **každý element svého zástupce**? Pokud ano, budou se vám úkoly z astrální říše provádět celkem snadno. Jestliže jste však spíše racionálnějšího zaměření, pokuste se níže uvedené živlové úkoly pojmout **z pohledu dítěte**. Můžete si představit, že jste vstoupili do **pohádkového světa**. Hrajte si a úkoly z astrální říše vám pomohou rozvinout vaši intuici a představivost.

Čtyři přírodní živly můžeme rozdělit do dvou skupin:

Mužský živel

Oheň
Vzduch

Ženský živel

Voda
Země

Mužské živly charakterizuje:

- *směřování ven*
- *pohyb*
- *světlo*
- *vzestup*
- *podněcování*
- *aktivita*
- *den*
- *lehkost*
- *povrch*
- *odstředivost*
- *Slunce*
- *dominance*
- *intenzita*

Ženské živly charakterizuje:

- *směřování dovnitř*
- *nehybnost*
- *tma*
- *klesání*
- *přijímání*
- *pasivita*
- *noc*
- *tíha*
- *nitro*
- *dostředivost*
- *Luna*
- *submisivnost*
- *trpělivost*

Ať už jsme v mužském nebo ženském těle, obě energie (mužská i ženská) jsou **naší součástíí**. Nebývá vždy pravidlem, že muži disponují pouze mužskými vlastnostmi a naopak. Existují muži s přemírou ženské energie a některé ženy se naopak projevují více jako muži.

Každou z těchto energií potřebujeme k jiným účelům.

Když budeme chtít například **uskutečnit své vize a plány** v podnikání, budou se nám hodit **mužské** vlastnosti, jako je např. rozhodnost, cílevědomost, odvaha a schopnost vést. Také nápaditost, kreativita, logické

uvažování, racionalita a dotahování svých záměrů do konce. V případě, že budeme toužit rozvíjet **nějakou uměleckou činnost**, přivítáme **ženské** vlastnosti, jako je intuice, představivost, citlivost, jemnost, smysl pro krásu a fantazii, snění, něha, laskavost, trpělivost, přizpůsobivost.

Která energie u vás **celkově převažuje**, co myslíte? Pokuste se to nejprve odhadnout. Pak si udělejte malý orientační **test** a zodpovězte níže uvedené otázky.

	A	B
Mám ve větší oblibě	léto	zimou
Většinou dávám přednost	cestování	pohodlí domova
Jsem spokojenější, když	mám vše pod kontrolou	nechávám události vyvíjet
Dovolenou si častěji vybírám	v létě	v zimě
Bližší jsou mi	hory	moře
Více mne láká	sportovní aktivita	pozorování noční oblohy
Raději pojedu	do New Yorku	na Hawai
Z těchto zvířat je mi bližší	lev	delfín

K jídlu si spíše vyberu	kořeněný steak	zmrzlinu, dort
Opravy v domě, na autě	provádím já	zadávám jiným
Raději dárky	dávám	přijímám
Oporu hledám	v sobě	u svých blízkých
U rozhodování se opírám o	rozum a logiku	pocity a intuici
Více mne naplňuje	fyzická práce	umělecká činnost

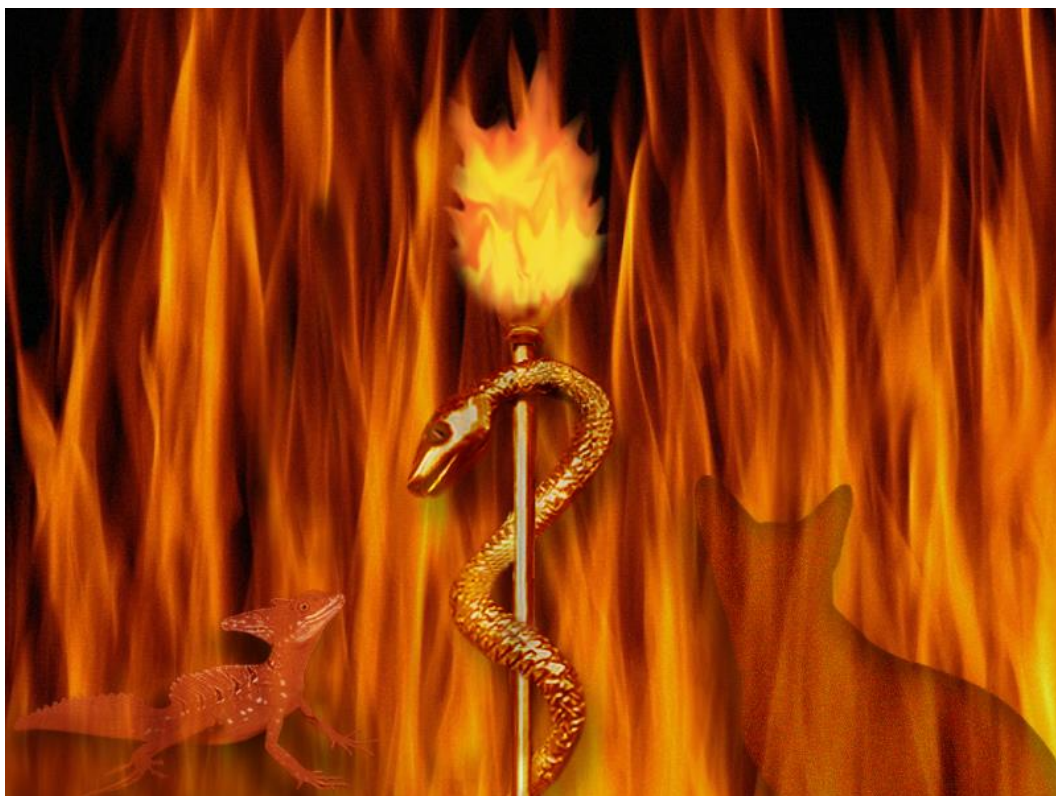
Test si vyhodnotíte velmi jednoduše.

Jestliže jste zvolili více možností **A**, převládá u vás mužská energie, která se týká živlů **ohně a vzduch**. Většina zaškrtnutých možností **B** vypovídá o tom, že se spíše projevujete žensky, tím pádem více disponujete živly **voda a země**. Také se může stát, že vám vyjde poměr bodů v obou sloupcích stejný, takže máte obě energie vyrovnané.

Nyní se již zaměříme na každý jednotlivý živel zvlášť.

Oheň

Zavřete oči, začněte zhluboka dýchat a představte si živel ohně. Pokuste se na něj **pocitově naladit**. Nepřemýšlejte, ale spíše tento element **prožívejte**.



Co se ve vašich představách objeví? Plamínek svíčky? Plápolající ohniště a opékající se buřty? Vaše tvář, nastavená teplému letnímu slunci? Nebo rozpálená plotna, na níž bublá polévka? Sopka, požár, blesk? Žárovka? Vyprahlá poušť, hořící les? Sauna?

Podob živlu ohně je mnoho.

Oheň nás dovede příjemně hrát, poskytuje nám pocit bezpečí a domova. Jeho energie v nás vyvolává **tvorivost, optimismus, nadšení a chuť do života**. Vzpomeňte si, jak se nám vždy zvedne nálada, když po dlouhých deštivých dnech vysvitne sluníčko! Prožíváme **radost, hravost, možná**

i vášeň! Máme pocit **síly, vůle a vitality**. Vše je tak jasné, zářící a krásné! Dokázali bychom hory přenášet!

Z dobrého sluhy se však v jediném okamžiku může stát **zlý pán** a pak se oheň promění ve **zdroj zkázy**! Když se tento živěl začne šířit, když se jeden plamen potká s dalším a začne nemilosrdně a nenasytně požírat to, co se mu postaví do cesty, vše se pojednou **nenávratně promění v popel**. Stejně je to i s námi, lidskými bytostmi. Jestliže se necháme unést svou zlobou a vztekem, probudíme agresivitu i u ostatních. Naše bojovnost vyvolá další boj. **Násilí vyvolá jen další násilí.**

Sebepoznávací úkoly:

1. Zapalte si svíčku nebo se posaďte k plamenům ohně a pozorujte ho. Uvolněte se a jen se dívejte. Pokuste se navodit meditativní stav. Pokud vás začnou obtěžovat myšlenky na jiné věci, soustřeďte se na svůj dech a tím je zklidněte. Pozorujte oheň tři až pět minut, pak si vezměte tužku a papír a napište vše, co vás v souvislosti s živlem oheň napadlo.
2. Jaký máte k tomuto elementu vztah? Je vám příjemný nebo se ho spíše obáváte? Když si uvědomíte živěl ohně, objeví se vám hezká vzpomínka nebo spíše nějaká nepříjemná situace?
3. Zamyslete se nad tím, kdo z vašich blízkých nebo obecně známých osobností se podle vás projevuje „jako oheň“? Znáte někoho, kdo disponuje výrazně ohnivými povahovými vlastnostmi? Napište aspoň dva lidi.

Úkol z astrální říše:

Zástupci živlu ohně se jmenují **salamandři**. Můžete si je představit jako tančící tělíčka v plamenech ohně, sopkách nebo sluneční záři. Anebo úplně jinak. Salamandři se starají o regulaci naší tělesné teploty, **metabolismus** a podporují **zdravou sebeúctu a hrdost**.

Vezměte si tužku a papír, zapalte si svíčku nebo se posaďte k plamenům ohně. Stejně jako má každý z nás svého anděla strážného, máme všichni i vlastního **osobního salamandra** – bytost ohně, která pečuje o to, co je v její kompetenci.

Zavřete oči a nechte ve svých představách k sobě přijít **svého salamandra**. Jak vypadá? Jak se chová, co dělá? Zeptejte se ho na jeho jméno. Požádejte ho, aby vám předal své poselství. Co vám přišel sdělit? Chcete-li, můžete se ho zeptat na něco, co vás z oblasti, kterou zastupuje (např. síla vůle, energie, vašeň, sexualita, optimismus, vitalita...) zajímá. Pak se uvolněte a nechte spontánně přijít odpověď.

Vše si ihned zapisujte a nedovolte vaší racionální a logické části, aby vám do toho vstupovala a setkání cenzurovala. Právě se nacházíte v oblasti **pravé mozkové hemisféry**, v místě, kde intuitivní vhledy a představivost nemají žádné hranice. Se svým salamandrem si pak můžete popovídat, kdykoli to budete potřebovat.

Voda

Nyní se pocitově naladíte na živel vody. Opět zavřete oči, sledujte svůj dech a **vědomě prožijte a procitíte** tento živel.



Co se vám vybaví nyní? Oceán, řeka, jezero, déšť? Nebo kapička rosy v lístku kontryhelu? Jiskřivý a čerstvě napadaný **sníh**? Surfař na mořských vlnách, dovádějící děti v bazénu? Orosená sklenice s pivem? Možná si u pojmu „voda“ vzpomenete na neproniknutelnou mlhu nebo na vesnický rybník, pokrytý ledem. A co osvěžující sprcha? Anebo sklenička lahodné vody s citronem a mátou v letních dnech? Horký čaj v období zimním?

Voda se projevuje nejen v různých podobách, ale i skupenstvích. Voda vyjadřuje veškeré naše **prožitky a emoce**, něhu, lásku, hloubku naší duše. Pokud se vydáme zkoumat hlubiny moře, nikdy nevíme, s čím se tam potkáme. Je to **tajemná oblast**, která se neustále proměňuje. Stejně je to

s naším vnitřním, **nevědomým světem**. Čím hlouběji pronikáme do neviditelného světa intuice, fantazie a snů, tím větší je nebezpečí, že se v něm ztratíme a nedokážeme rozeznat skutečnost od iluzí. Tato místa **nemají hranice**. Podobně jako náš vnitřní svět.

Voda je charakteristická svou schopností **měnit formu**. A podobně se mění i naše **prožívání a pocitová oblast**. V určitých situacích v sobě můžeme objevit **jemnost a něhu ranní rosy**, jindy se díky **zlobě a vzteku** staneme tvrdými jako led. Naše **iluze a závislosti** nám dokážou zkreslit skutečnost podobně jako mlha nebo oblaka. Rozbouřená řeka se podobá stavu, kdy prožíváme **bláznivé štěstí, vášně**, radost, ale i silné touhy nebo hysterii. **Romantické rozpoložení** může symbolizovat například čerstvě napadaný a jiskřivý sníh. Naše **duše** je hluboká, neuchopitelná, tajemná, nekonečná, nevyzpytatelná, hravá a překrásná jako rozlehlý **oceán**.

Je známo, že naše tělo sestává převážně z vody. Jsme tedy **téměř vodou** - uvědomujeme si to? Jak často dáme na své pocity? Bohužel se většinou řídíme tím, co nám říká rozum.

Sebepoznávací úkoly:

1. Připravte si několik forem vody a **vědomě si každé setkání prožijte**:
 - A) kapátkem si na své ruce vytvořte kapku vody
 - B) napusťte si vodu do nádoby a jen tak prsty šplouchejte a s vodou si hrajte.
 - C) vezměte do dlaně kostičku ledu a procíťujte její chlad a to, jak se na vaší pokožce rozpouští.
 - D) přiveďte k varu hrnec s vodou a pozorujte páru, která stoupá vzhůru.Anebo si vymyslete jiné způsoby, jak se na různá skupenství vody naladit. Uvolněte se, pouze pozorujte, a pokud vás napadnou nějaké asociace nebo cokoli jiného v souvislosti s těmito výjevy, **nezapomeňte vše zapsat!**

2. Pusťte si skladbu Bedřicha Smetany „**Vltava**“. Zavřete oči, udělejte si pohodlí a během poslechu sledujte své pocity.
3. Jaký máte vztah k vodě? Je vám příjemná nebo se jí spíše obáváte? Dělá vám potíže **plavat pod vodou** nebo jste naopak ve vodě jako doma? Když si uvědomíte živel vody, objeví se vám hezká vzpomínka nebo spíše nějaká nepříjemná situace?
4. Zamyslete se nad tím, kdo z vašich blízkých, známých nebo obecně známých osobností se podle vás projevuje „*jako voda*“? Znáte někoho, kdo disponuje výrazně vodními povahovými vlastnostmi? Napište aspoň dva lidi.

Úkol z astrální říše:

Zástupci živlu vody se jmenují **rusalky**. Můžete si je představit jako éterické žínky z vody a páry, ale i jako malé bytůstky, které tvoří krápníky, tančí v mlze nebo jsou ukryty v kořenech stromů. Asi nejznámější podobou těchto bytostí jsou mořské panny. Rusalky nám pomáhají vyrovnávat naše emoce a mají na starost krev, lymfu, pročištění těla a duše od negativity. Velmi rády inspirují umělce.

Vezměte si tužku a papír a posaďte se k vodě. Zavřete oči a nechte ve svých představách k sobě přijít **svou osobní rusalku**. Jak vypadá? Jak se chová, co dělá? Zeptejte se jí na jméno. Požádejte ji, aby vám předala své poselství. Co vám přišla sdělit? Chcete-li, můžete se jí zeptat na něco, co vás z oblasti, kterou zastupuje, zajímá. Pak se uvolněte a nechte spontánně přijít odpověď.

Opět si ihned vše zapisujte!

Vzduch

Ted' se nalaďte na třetí živel, a to na vzduch. Opět zavřete oči, sledujte svůj dech a vědomě tento živel **prožijte a procitíte**.



Co k vám v představách přichází tentokrát? Všudypřítomná, nekonečná a blankytně **modrá obloha**? Životně důležitý **kyslík**? Hrůzu nahánějící bouře a ničivý orkán? Nebo snad dovádivé listy stromů, s nimiž si pohrává podzimní vítr? Rogalo, let balonem, seskok padákem? **Hejna ptáků**? Jízda na kole, při níž cítíte vítr ve vlasech? Novorozeně, které se po porodu **poprvé nadechne**? Průzračnost? Určitě vás napadne spousta jiných výjevů...

Vzduch je všudypřítomný, neuchopitelný a pro všechno živé naprosto nezbytný.

Vzduch symbolizuje vše, co se týká **rozumu, myslí, zkrátka mentální části** naší bytosti. Naše mozkové buňky potřebují dostatek vzduchu, jinak začnou odumírat, a tím se poškodí myšlenkové funkce. Vzduch představuje také **komunikaci**, nápady, inspiraci, učení, inteligenci, ale i **hravost, veselost, rozvernost**.

Myšlenky jsou podobně **nespoutané a nestálé** jako tento živel. Kdo z nás dokáže **zachytit** vše, co se mu honí hlavou? Kdo u meditace umí **zklidnit své myšlenky** natolik, aby setrval v přítomnosti a jen tak „*byl*“? Naše mysl neustále přehrává naše **prožitky z minulosti** a vymýšlí **scénáře budoucnosti**. Nejen to. Také neustále přijímá spousty informací zvenčí. Mysl touží být v pohybu, stejně jako vzduch.

Když je naše mysl **klidná a vyrovnaná**, je to podobné jako příjemný vánek v letním dni, hladící naši tvář. Jiné to však je, když se v našich hlavách usadí **strach, pocit ohrožení, nepříjemné představy**, anebo když diskutujeme o negativních věcech. To je pak stejné, jako když se **zvedne vítr a začne působit zkázu**.

Často si neuvědomujeme, jak **mocným nástrojem naše mysl je**. Když vidíme obrovskou zaoceánskou loď, plující po vlnách, těžko bychom si ji představili **bez kapitána** nebo kormidelníka. Každého z nás jistě napadne, že by takto ztroskotala na prvním útesu. S našimi **myšlenkami, které si dělají, co chtějí**, se nám však může stát něco podobného. Když je pomocí zdravého rozumu a inteligence nekrotíme, mohou **nejen zraňovat, ale i zabíjet**. Proto je tento živel v tarotových kartách symbolizován jako meč.

Sebepoznávací úkoly:

1. Zaznamenávejte si po dobu jednoho týdne své myšlenky. Každé ráno po probuzení vezměte tužku a papír a alespoň 15 – 30 minut pište bez cenzury vše, co se objeví ve vaší hlavě. Mohou to být klidně i nesmysly. Jestliže své myšlenky takzvaně „*zhmotníte*“ na papír,

budete mít možnost spatřit s odstupem a nadhledem, co všechno se vám odehrává v mysli.

2. Jaký máte vztah k živlu vzduch? Co vám říká let balónem nebo letadlem? Výstup do hor či na rozhlednu? Jak na vás působí výšky? Jsou pro vás tyto zážitky příjemné nebo se jich spíše obáváte? Když si uvědomíte živel vzduchu, objeví se ve vaší mysli hezká vzpomínka nebo spíše nějaká nepříjemná situace?
3. Zamyslete se nad tím, kdo z vašich blízkých, známých nebo obecně známých osobností se podle vás projevuje „vzdušně“. Znáte někoho, kdo disponuje výrazně vzdušnými povahovými vlastnostmi? Napište aspoň dva lidi.

Úkol z astrální říše:

Zástupci živlu vzduch se jmenují **sylfy**. Stejně jako vzduch, také ony jsou všude: v křídlech ptáků nebo motýlů, v oblacích, v atomech kyslíku. Tvoří z mraků obrazce a milují hudbu. Jejich zpěv provází bouře, ke zpěvu využívají také duté stromy nebo komíny. V lese čistí vzduch, spojují se, oddělují, mění. Když se na ně naladíme, ukazují nám nekonečný svět fantazie a inspirace. Naše **osobní sylfa** má na starost dýchání, řeč, vyjadřování emocí a pomáhá nám vstřebávat myšlenky.

Vezměte si tužku a papír a zadívejte se do oblak. Pak zavřete oči a nechte ve svých představách k sobě přijít **svou osobní sylfu**. Jak vypadá? Jak se chová, co dělá? Zeptejte se jí na jméno. Požádejte ji, aby vám předala své poselství. Co vám přišla sdělit? Chcete-li, můžete se jí zeptat na něco, co vás z oblasti, kterou zastupuje, zajímá. Pak se uvolněte a nechte spontánně přijít odpověď.

Opět si ihned vše zapisujte.

Země

Nakonec se nalaďte na zemi. Stejně, jako u předchozích elementů, také nyní zavřete oči, sledujte svůj dech a **vědomě prožijte a procitíte** tento živel.



Co se vám vybavuje? Příroda? Nekonečná poušť? Hrouda hlíny? Rozlehlé lány obilí? Svěží jarní zeleň a **bujná vegetace**? Zvířata? Nebo tvrdé skály a vysoká pohoří? Tajemné a hluboké jeskyně s krápníky? Stopy, vyšlapané v čerstvě napadaném sněhu? Potrava, bez níž bychom zahynuli? Léčivé byliny? **Minerály, drahokamy** nebo těžba uhlí? Hřbitov? **Vůně lesa**? Kořeny stromů? Zemská přitažlivost? Anebo brouzdání **bosými chodidly v orosené trávě**? Klíčící semínko? Zemětřesení?

***Země je stabilní, stálá, nepohyblivá,
a přesto neustále se měnící.***

S živlem země se váže vše uchopitelné a trvalé. Země představuje **praktickou a tvůrčí činnost**, trpělivost, píli, pracovitost, růst, prosperitu, ochranu a jistotu. Ale také konzervativnost, **nechuť ke změnám, těžkopádnost**, sobectví a sklon k lakotě.

Podobně, jako se dítě od svého narození plně spoléhá na péči své matky, také všechny živé bytosti nacházejí u **Matky Země** zdroj všeho, co k životu potřebují. Ona nás **krmí, šatí, uzdravuje**, poskytuje nám domov a požitky všeho druhu. Trpělivě, láskyplně, nezištně.

Živel země představuje **hmotu**. Jelikož je hmotné i **fyzické tělo**, patří k tomuto elementu vše, co se týká naší „vnější *schránky*“. S tím je spojená **péče o zdraví a také plodnost a mateřství**. Země také symbolizuje vše, co se týká **domova**: rodiče a příbuzné, rodinné kořeny, tradice, zvyky, majetek. Tento živel vyjadřuje vše, co patří k **praktickému životu**: práce, peníze, prosperita, píle, vytrvalost nebo společenské postavení.

Říká se, že **jedinou neměnnou věcí v životě je změna sama** a živel země pravdivost tohoto rčení neustále dokazuje. Ač je tento element symbolem trvání, stability a jistoty, právě on nám v přírodě ukazuje neustálý **proces proměn**, cyklus plození, růstu a zániku.

Sebepoznávací úkoly:

1. Posadte se do trávy nebo se opřete o strom. Zavřete oči a představte si svůj život v té nejlepší a nejkrásnější verzi. Zahrajte si na tvůrce, který nemá vůbec žádná omezení. Jak vypadá vaše tělo, váš soukromý a pracovní život? Jaké jsou vaše vztahy? Jaké je místo, kde žijete a kdo tam všechno je? Co děláte ve svém každodenním životě? Jak se cítíte? Tohle všechno nyní nějakým způsobem vyjádřete, „zhmotněte“. Je na vás, jak to uděláte. Můžete svou vizi namalovat, vytvořit z modelíny. Anebo si vystříhejte z časopisů různé obrázky a zhotovte si z nich koláž (tzv. nástěnku vizí). Další možnost je ta, že si vytvoříte jakýsi oltář svého života a na něj vložíte symboly toho, co jste si vysnili. Jak můžete tohle všechno uskutečnit ve fyzické realitě?

2. Jaký máte vztah k živlu země? Chodíte často do přírody? Máte svou zahrádku, o kterou pečujete? Potřebujete mít ve svém životě **pocit „pevné půdy pod nohama“ a jistoty**? Jste spořiví? Na jakém stupni žebříčku hodnot je pro vás **majetek a peníze**? Když si uvědomíte živel země, objeví se vám hezká vzpomínka nebo spíše nějaká nepříjemná situace?
3. Zamyslete se nad tím, kdo z vašich blízkých, známých nebo obecně známých osobností se podle vás projevuje „jako země“? Znáte někoho, kdo disponuje výrazně zemskými, hmotnými povahovými vlastnostmi? Napište aspoň dva lidi.

Úkol z astrální říše:

Jedni z bytostí živlu země jsou **gnómové**. Jejich energii má každý kámen, skála nebo hora. Pečují o hlínu, rostliny, a to především v kořenech. Můžeme si je představit jako zvířata (krtky, zajíce, atd.) nebo jako bytosti různých podob, které se vytvořily z větví a mechu, vápenců, hornin, hlíny. Mohou se zjevovat také jako obličej v polodrahokamu.

Náš osobní gnóm má na starost fyzické tělo, zdraví, rovnováhu vitamínů a minerálů, svaly, kosti, vnitřní orgány. Podporuje imunitu těla, materiální dostatek, chrání náš domov.

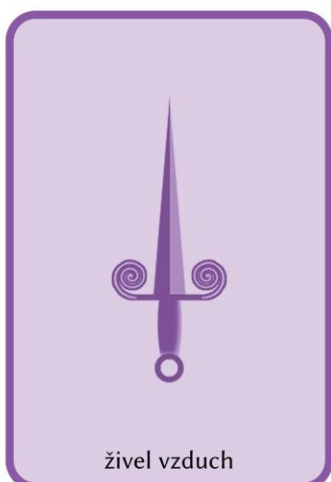
Gnómové nás učí trpělivosti, obezřetnosti, vedou nás k tomu, abychom ctili a chránili přírodu, pomáhají nám zpracovávat lakotu a hamižnost. Učí nás rozvíjet řemeslné dovednosti.

Vezměte si tužku a papír a posaďte se na nějaké vhodné místo v přírodě. Zavřete oči a nechte ve svých představách k sobě přijít **svého osobního gnóma**. Jak vypadá? Jak se chová, co dělá? Zeptejte se ho na jméno. Požádejte ho, aby vám předal své poselství. Co vám přišel sdělit? Chcete-li, můžete se ho zeptat na něco, co vás z oblasti, kterou zastupuje, zajímá. Pak se uvolněte a nechte spontánně přijít odpověď.

Opět si ihned vše zapisujte.

Vzájemné působení živlů

Prošli jste vědomou cestu se čtyřmi přírodními elementy. Bavila vás **kreativní cvičení** s ohněm, vodou, vzduchem a zemí? Užili jste si živlové hry? Pokud ano, mám z toho velkou radost. Na závěr se ponořte do **intuitivního úkolu** s názvem „**Vzájemné působení živlů**“.



O co půjde? Každé, níže uvedené, dvojici žvlů, **dáte název situace**.

Stejně, jako jste si něco představovali u samotných žvlů, určitě se vám vybaví nějaká situace, když si řeknete, že určitý živel může působit na živel jiný. Už totiž víte, **jaký symbolický význam** mají živly v tarotových kartách.

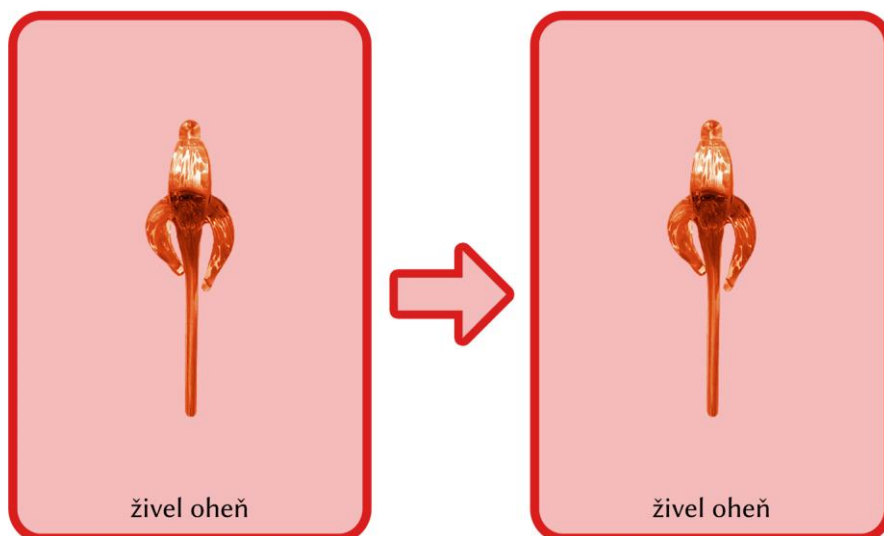
Nyní vám vysvětlím, jak uchopit toto cvičení. Vycházejte z toho, že **každý z nás máme naprosto jiné vnímání**. Pro někoho např. působení „*oheň působí na vodu*“ může znamenat příjemnou situaci, kdy plamen ohně **zahřeje konvici s vodou**. Teplý šálek čaje za sychravého podvečera je velmi příjemná představa. Název situace tedy může znít: „*pohoda, uvolnění*“. Někomu jinému totéž spojení asociuje pravý opak, neboť ho napadne, že oheň znamená aktivitu a voda čistou lásku. Pokud **aktivně a násilně manipulujeme s city**, můžeme něco moc hezkého zničit. V tomto případě název situace může být: „*vyhoření, oslabení*“.

Popušte uzdu své **fantazii**. Nemůže se stát, že odpovíte chybně, pokud se budete držet významů žvlů. Jde zde o hru (Tarot je koneckonců také hra). Jde zde o procvičování intuice a představivosti. Jde o to, **jak vy sami vnímáte** různé situace.

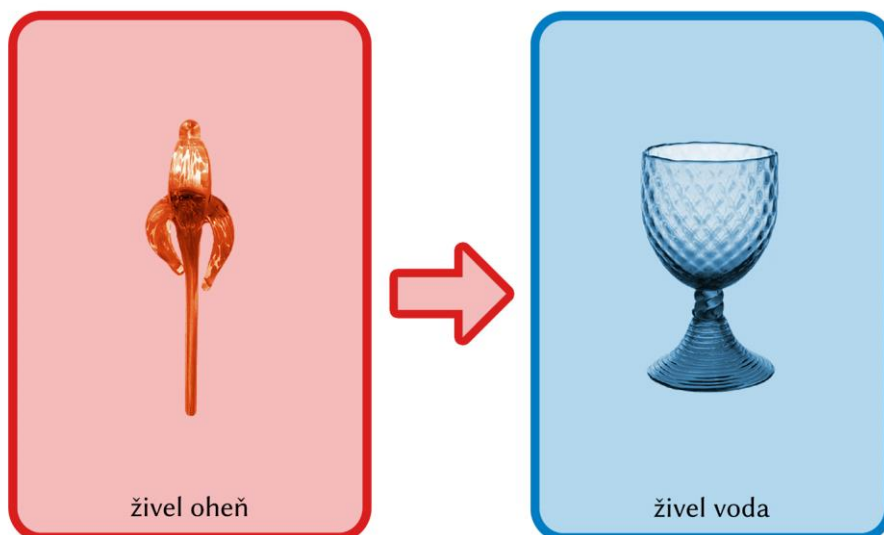
ÚKOL:

Vezměte si papír a propisku. Napište, **jaká nastane situace u každé dvojice vzájemně působících žvlů** (dejte každé situaci nějaký název, např. „*Vytvoření zázemí*“, „*Příliš silné emoce*“, „*Inovace*“, apod.).

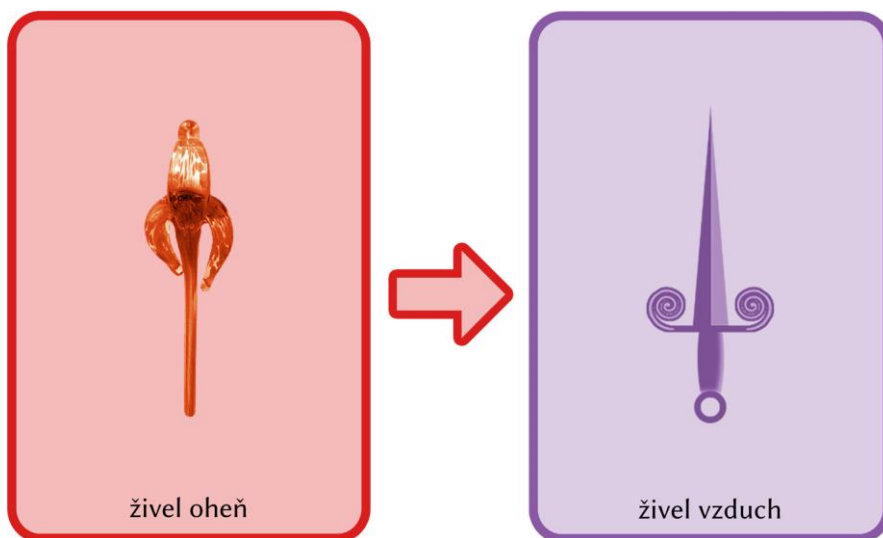
Oheň působí na oheň



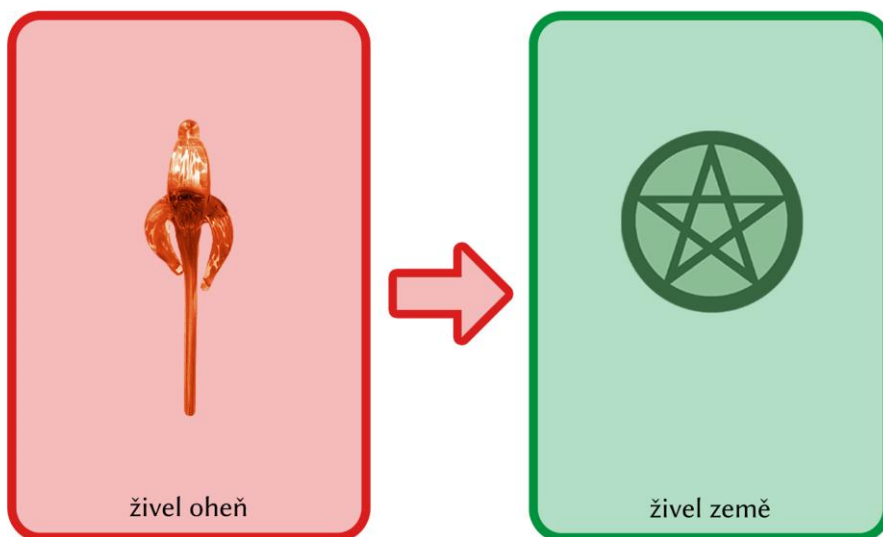
Oheň působí na vodu



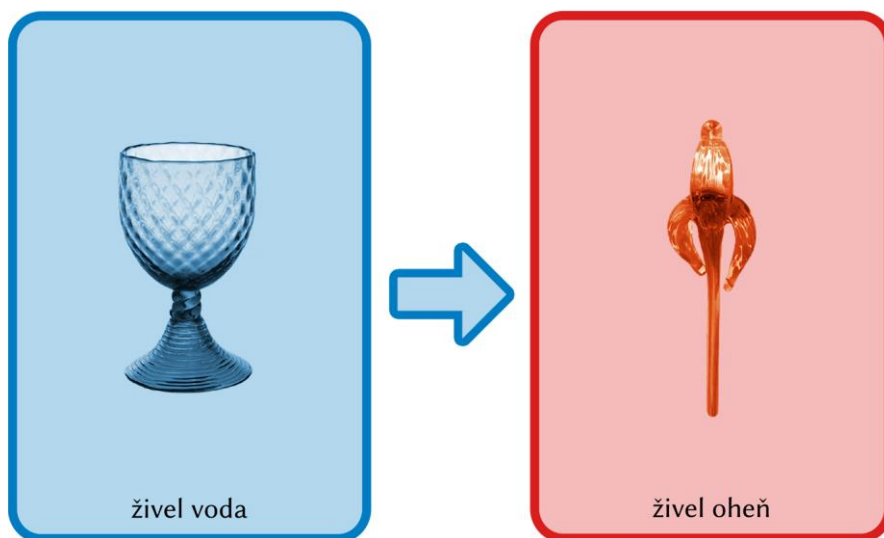
Oheň působí na vzduch



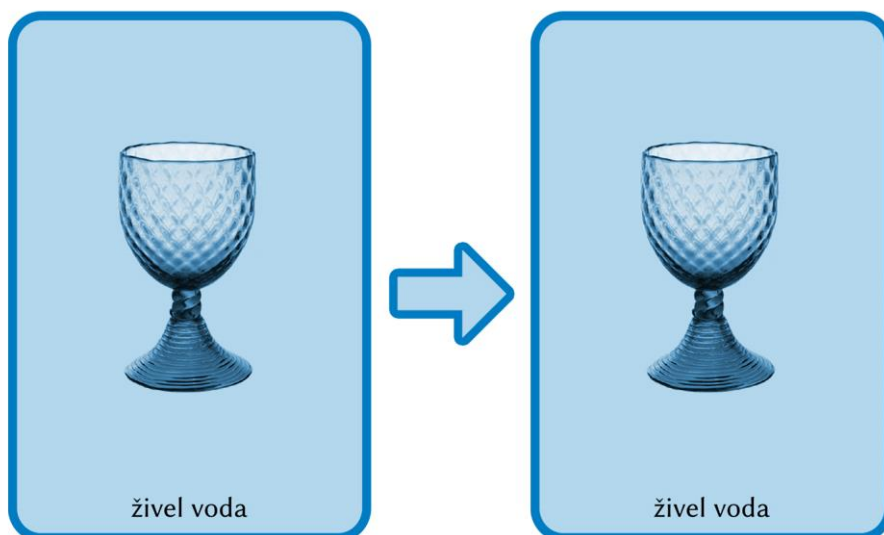
Oheň působí na zemi



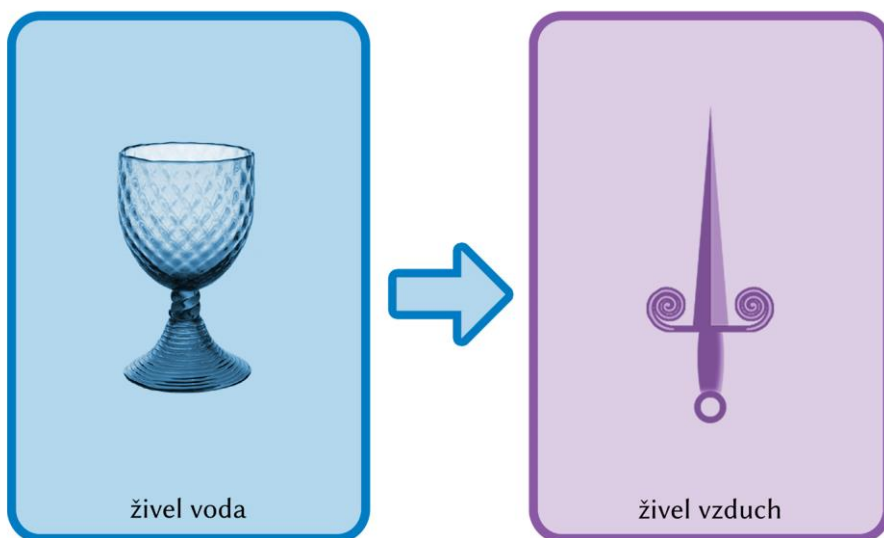
Voda působí na oheň



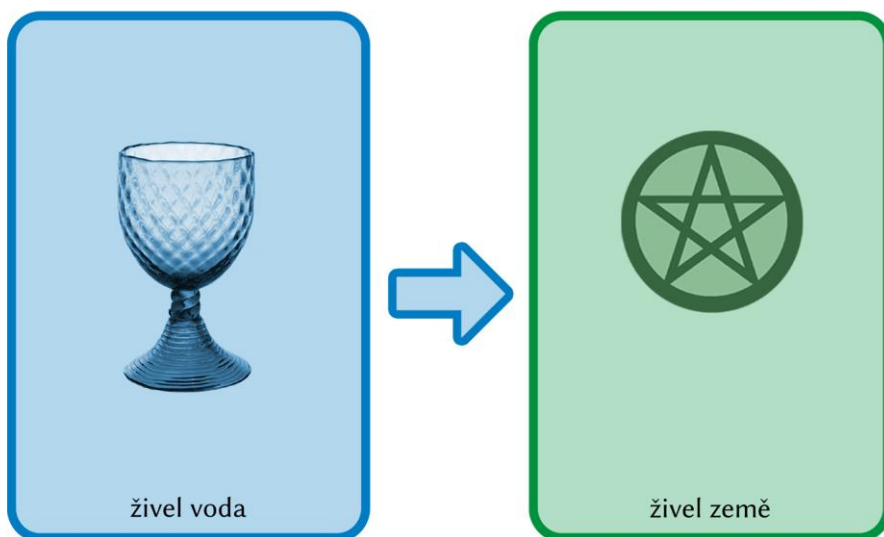
Voda působí na vodu



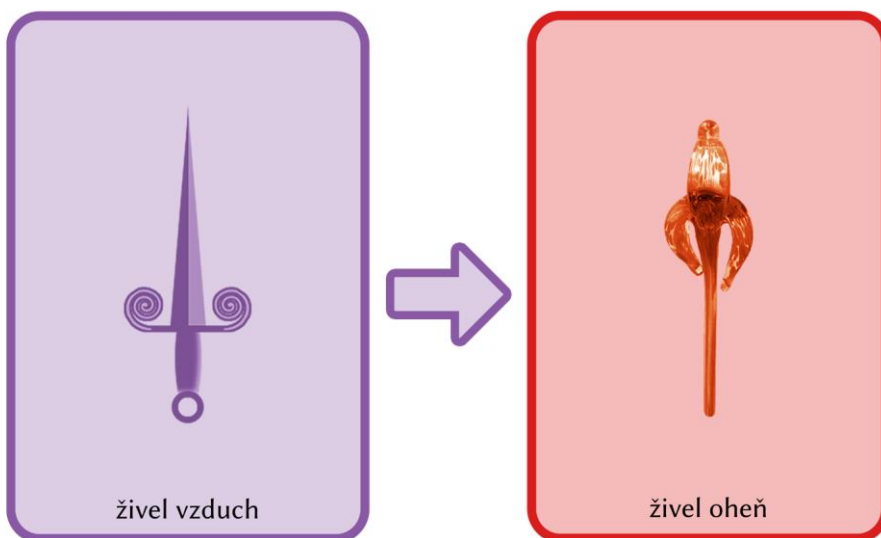
Voda působí na vzduch



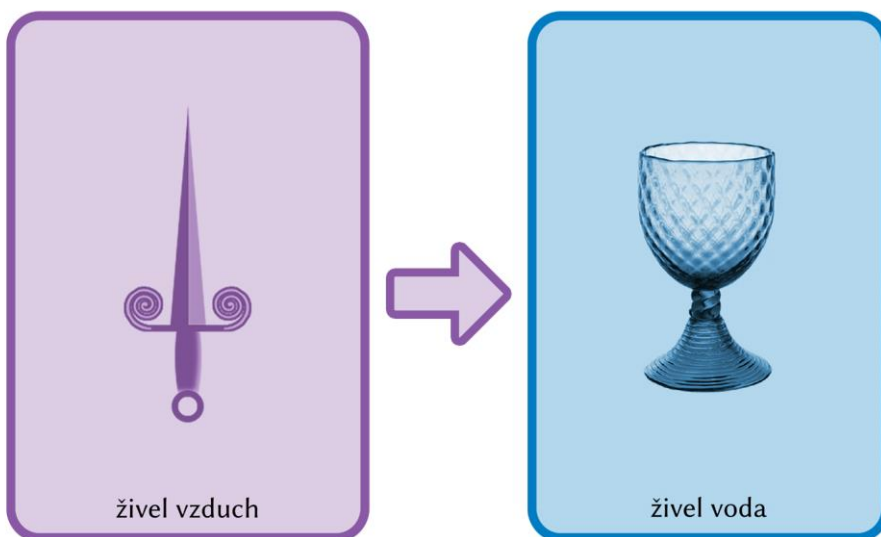
Voda působí na zemi



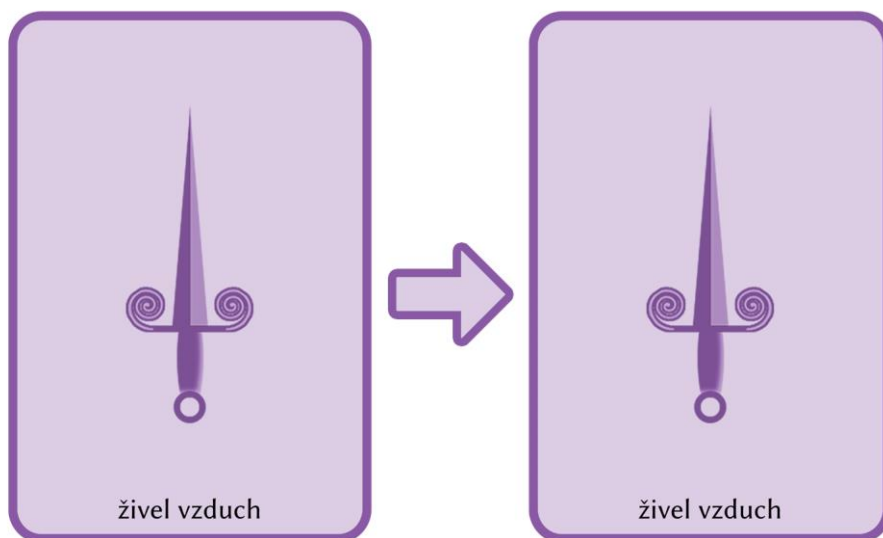
Vzduch působí na oheň



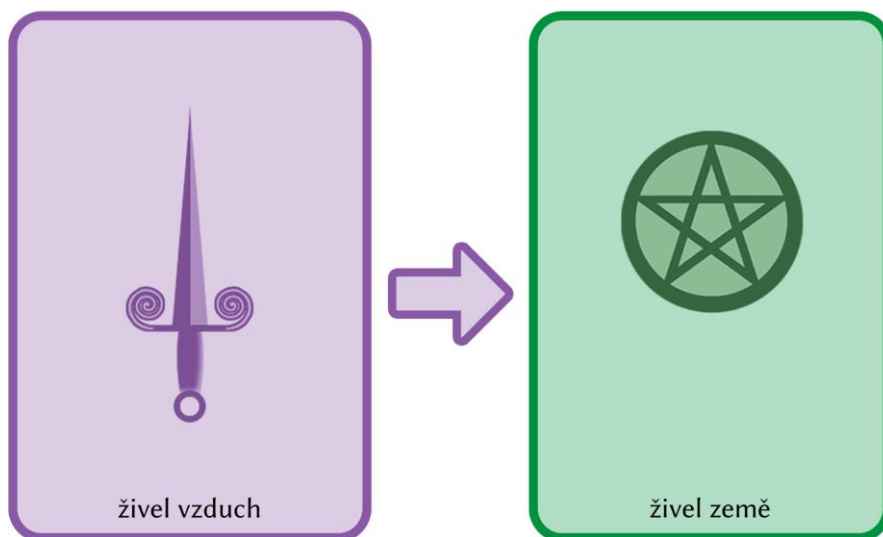
Vzduch působí na vodu



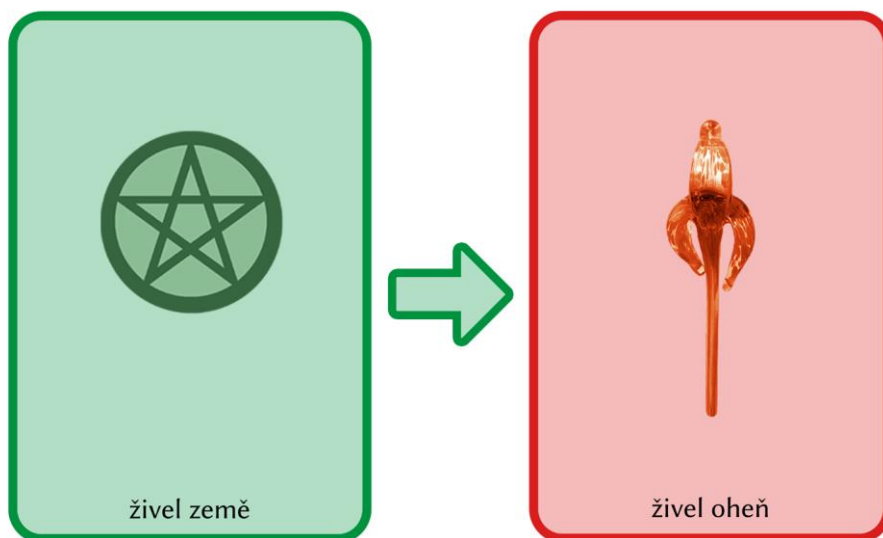
Vzduch působí na vzduch



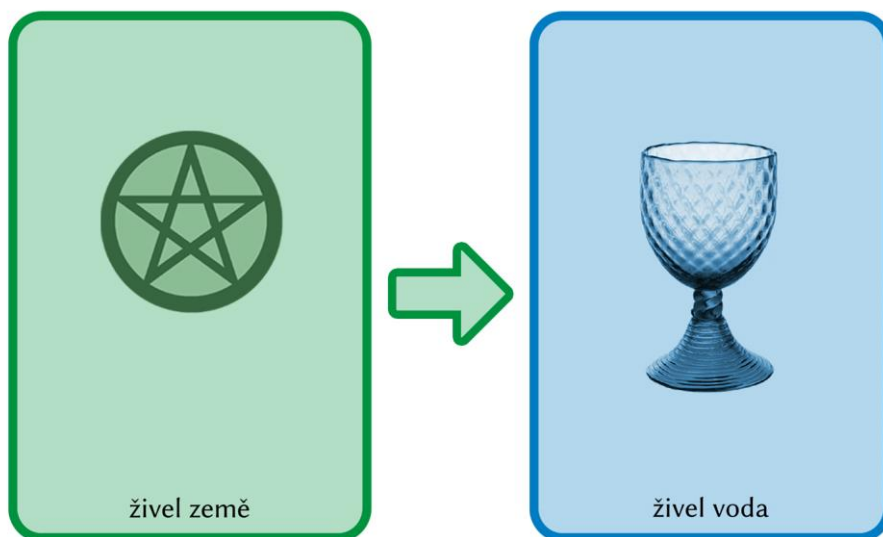
Vzduch působí na zemi



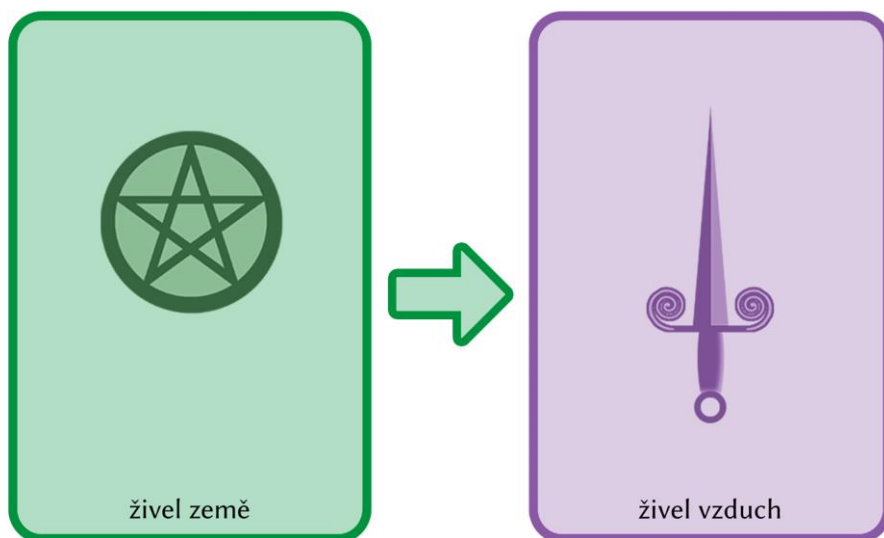
Země působí na oheň



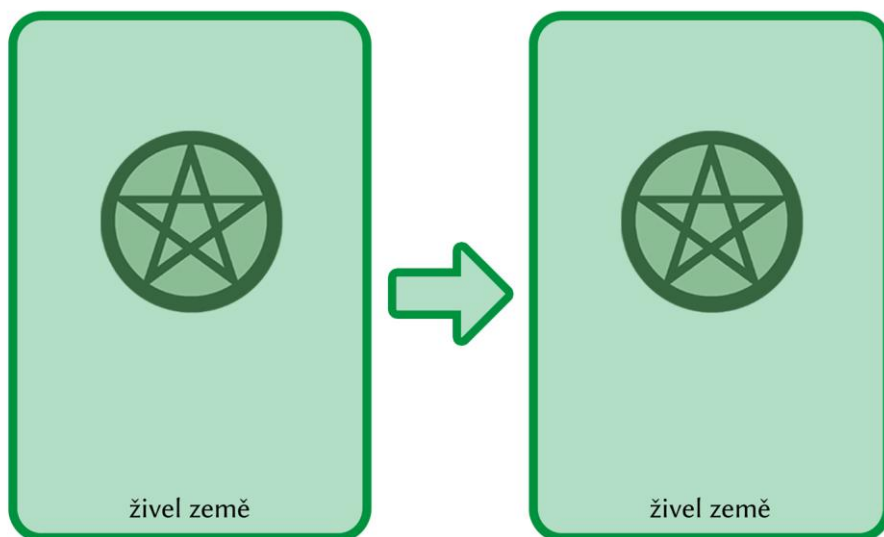
Země působí na vodu



Země působí na vzduch



Země působí na zemi



Živly a čtyři poutníci

V této části knihy „Cesta čtyř poutníků“ jste blíže prozkoumali přírodní živly, kterými jsou **ohně, voda, vzduch a země**. Tyto čtyři elementy jsou základem tarotových karet malých arkán a jejich symbolické pochopení je nezbytné u výkladů Tarotu. Nyní se můžete směle **pustit na cestu** čtyř živlových poutníků. Jednotlivé kroky poutníků (jednotlivé tarotové karty) představují **situace, v nichž se v určitých fázích života nachází každý z nás**.

V každém kroku najdete:

- popis situace
- zrcadlo situace
- radu
- varování
- nejčastější významy karty

Nejprve se vám představí **Ohnivý poutník**.

Pozorně si jeho příběh přečtěte. Nepřeskakujte jednotlivé karty, **vnímejte text v jeho posloupnosti** a nechte celou cestu na sebe zapůsobit. Moc o tom nepřemýšlejte, spíše příběh prožívejte. Možná se vám při čtení jednotlivých pasáží (nebo celého textu) objeví **asociace z vašeho vlastního života**.

Na konci příběhu najdete **dva výkladové úkoly**. K nim použijte deset **červených** karet živlu ohně. Abyste měli představu, jak lze na otázky odpovídat, najdete pod úkoly **příklady**, které pro tuto knihu poskytli studenti Tarotové školy. Příklady berte pouze jako názornou ukázkou toho, jak lze odpovědět. Svůj výklad pak **udělejte tak, jak odpověď cítíte vy sami!**

U dalších poutníků postupujte stejným způsobem!

K nim však použijte **karty jiných barev**. Ještě jednou tedy zopakuji, jaké karty ke kterým poutníkům použít a proč.

Ohnivému poutníkovi náleží karty **červené** barvy, neboť jde o živel ohně a symbol holí.

Vodnímu poutníkovi náleží karty **modré** barvy, neboť jde o živel vody a symbol pohárů.

Vzdušnému poutníkovi náleží karty **fialové** barvy, neboť jde o živel vzduchu a symbol mečů.

Pozemskému poutníkovi náleží karty **zelené** barvy, neboť jde o živel země a symbol pentaklů (mincí, disků).

Nyní jste plně vybavení na cestu a mně nezbývá, než vám popřát, abyste si cestu s živlovými poutníky skvěle užili.

Šťastnou cestu dobrodružného sebepoznání!

Závěr

Cesta čtyř poutníků vám v jednotlivých dílech představí **40 tarotových karet** malých arkán. Ať jste tarotoví začátečníci nebo zkušení vykladači, čtyři živloví poutníci vám ukážou jednoduchý a účinný návod, jak se pomocí 40-ti karet **správně rozhodovat v každodenních událostech** a jak hlouběji poznat sebe sama v situacích i ve vztazích.

Pokud se vám příběhové a **kreativní pronikání do tajů a významů tarotových karet** zalíbí, velmi ráda vás podobným způsobem provedu také zbývajícimi kartami, tj. šestnácti figurálními kartami a dvaadvaceti archetypy velkých arkán. Brány [Tarotové školy Sophie Joya](#) jsou pro vás otevřené dokořán! Krom celoročního kurzu škola nabízí také individuální **korespondenční kurz** nebo studium v **online skupinách**. Bude mi velkou ctí vás mystériem Tarotu provázet dál.

Rozšířená doporučení, **jak můžete ke svým výkladům karet přistupovat**, najdete v [1. dílu této knihy](#) v části „**Deset užitečných rad**“. Budete-li mít chuť **procvičovat různé druhy výkladů**, připravila jsem pro vás [Tarotový deník s jednoduchými výklady](#), kde najdete také **radý k výkladům** a příklady otázek.

Nezapomeňte se také začíst do mých [blogových článků](#). V nich najdete o výkladech a významech tarotových karet mnoho užitečných informací.

Možná si teď říkáte, že by se vám hodila nějaká **konzultace s jinými vykladači Tarotu**. Také v tomhle přání vám mohu vyhovět. Připojte se k naší [fb skupině TAROT SOPHIE JOYA](#).

Ať to sluší vaší duši!



Text © Sophie Joya 2020
Grafická úprava, ilustrace a obálka © Jaroslav Baierle 2020
© 2020 Všechna práva vyhrazena
V1.4

Kniha „**Tarot jako hra**“ je čtyřdílná a autorka zde představuje Tarot jako nástroj pro hravé a kreativní sebepoznání pro každého, kdo chce změnit svůj život k lepšímu.

TAROT JAKO HRA

1. díl „Seznamte se“

Tento díl je určen především těm, kteří se ještě s Tarotem osobně nesetkali. V teoretické části kniha představuje balíček 78 tarotových karet, prozrazuje, jaké mýty toto mystérium obklopují a také nabízí deset užitečných rad pro začátečníky. V praktické části předkládá společenské a sebepoznávací tarotové hry.

TAROT JAKO HRA

2. díl „Cesta čtyř poutníků“

V úvodu se pomocí hravých cvičení seznámíte s významy žvlů v Tarotu. Na příbězích čtyř poutníků se vám pak představí 40 karet malých arkán. Ke každé kartě najdete popis, radu, varování a nejčastější významy. Příklady studentů **Tarotové školy** vám pomohou interpretovat jednoduché výklady, které autorka uvádí u každého poutníka. V tomto dílu najdete návod, jak pomocí tarotových výkladů poznat sebe sama v každodenních životních situacích nebo vztazích. Jako bonus obdržíte šablonu pro vlastní tarotové karty.

TAROT JAKO HRA

3. díl „Figurální karty“

Tento díl se zaměřuje na šestnáct figurálních (dvorních) karet. V něm se naučíte sestavit charakteristiku každé figury pomocí žvlů a dozvíte se, co mají tyto figury společného nejen s vámi, ale taky s vašimi blízkými. Proniknete hlouběji do svých vztahů a naučíte se je harmonizovat pomocí tarotových figurálních konstelací.

TAROT JAKO HRA

4. díl „Putování duše“

Zde se seznámíte s vývojem a posloupností karet velkých arkán, zjistíte svou konstelaci osobnosti a pomocí ročních karet pochopíte, proč se vám v jednotlivých letech děly události, které jste zrovna prožívali. Díky tomu se můžete připravit na témata a výzvy, které teprve přijdou. Seznámíte se se třemi vývojovými stupni karet velkých arkán a v praktické části najdete modelové příklady rozborů a karetních výkladů.